



Florian Hampel in Aktion.



Eigener musikalischer Weg.

Florian Hampel aus Obdach ist erfolgreicher Unternehmer und ambitionierter Musiker.

wolfgang.pfister@murtaler.at

Bereits von Kindheit an hat Florian Hampel musiziert, hat Waldhorn gelernt und dabei sogar ein bronzenes Leistungsabzeichen erworben. Doch schon bald sattelte er auf Gitarre um. 1998 gab er ein Debüt als Musiker bei einem Auftritt in der Hauptschule Obdach im Rahmen einer Lions-Veranstaltung. Der Programminhalt: Erlebnisse

als Austauschschüler in Amerika (1992).

Danach folgten eine intensive Ideensammlung und erste Gedanken an die Produktion einer eigenen CD. Luis Siegl förderte als musikalischer Mentor die Ambitionen von Florian Hampel. Er gab professionelle Tipps, die sich positiv auf die musikalische Qualität von Text und Musik ausgewirkt haben. Florian Hampel, Luis Siegl und Franz Sommer waren maßgeblich an der Entstehung der CD mit dem Titel „Maulspur“ im Jahr 2009 beteiligt. „Den Leuten auf's Maul zu schauen und seine eigene Spur finden“, so interpretiert Florian Hampel, der

Florian Hampel: Mensch zwischen Technik und Poesie.

Fotos:
Michaela Grabner,
Peter Freigassner

bei seinen musikalischen Ausflügen als Florian Hage in Erscheinung tritt, den Titel. Florian hat hier seinen Vater Gerfried Hampel als Hage mit eingebaut. „Weil wir ein super Vater-Sohn-Verhältnis haben und ich ihm viel zu verdanken habe.“

„Dahoam is dahoam“, der zweite Titel auf der CD „Murkraft“, ist eine Hommage an die Heimat. Die CD ist im Jahr 2010 im Zuge der Wirtschaftsinitiative „Kraft. Das Murtal“ entstanden. Denn Mag. Florian Hampel ist - so ganz nebenbei bemerkt - ein sehr erfolgreicher Unternehmer. Gemeinsam mit seinem Bruder Dipl.-Ing. Stefan Hampel führt er

die renommierte HAGE Sondermaschinenbau GmbH & Co KG mit Firmensitz in Obdach.

Zurzeit ist ein weiteres musikalisches Projekt in Planung. „Es könnte eine Doppel-CD werden“, so Florian Hampel, der parallel dazu auch Gesangsunterricht nimmt. Zur Anwendung sollen auch traditionelle Musikinstrumente kommen. Hampel verrät: „Einige Nummern sind bewusst schräg und sehr alternativ.“ Nach dem Texten und Komponieren sollen im Herbst die ersten Aufnahmen im Studio erfolgen. Die Produktion der CD ist bis Ende 2012 geplant.

www.florianhage.at



Von der Murkraft inspiriert